

Наталья Болатовна Ершова

Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина
Российская Федерация

ПОТЕНЦИАЛЬНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ КОМПОНЕНТЫ В СТРУКТУРЕ КОНЦЕПТА SQUARE

Аннотация: В статье рассматриваются потенциальные оценочные компоненты в структуре концепта square, указываются концептуальные признаки, которые были выявлены в результате анализа фразеологических единиц, идиоматических выражений, для которых характерны яркие стилистические и оценочные коннотаты, определяются 6 когнитивных параметров, по которым распределяются концептуальные признаки концепта square.

Ключевые слова: антропоцентрический, концепт, концептуальные признаки, оценочная категоризация, ядро.

POTENTIAL EVALUATION COMPONENTS IN THE STRUCTURE OF THE SQUARE CONCEPT

Abstract: The article examines the potential evaluative components in the structure of the square concept, specifies the conceptual features that were identified as a result of the analysis of phraseological units, idiomatic expressions, which are characterized by vivid stylistic and evaluative connotations, defines 6 cognitive parameters by which the conceptual features of the square concept are distributed.

Keywords: Keywords: anthropocentric, concept, conceptual features, evaluative categorization, core.

Оценочная категоризация носит ярко выраженный антропоцентрический характер, так как ориентирована на систему общественных и частных ценностей. Она представляет собой группировку объектов и явлений (порой случайных по отношению друг к другу) по характеру их оценки (эмоционального воздействия на человека) в соответствующие классы и категории, а также мысленное соотнесение объекта или явления с определенной оценочной категорией. Содержание оценочного концепта и оценочной категории составляют коллективное и индивидуальное оценочное знание, что делает возможным процесс коммуникации. Оценочная категория строится по телескопическому принципу, посредством выдвижения конкретных характеристик, которые являются следствием более абстрактных характеристик. Среди уровней оценочной категоризации выделяют базовый, вышестоящий и нижестоящий, характеризующиеся более высокой или более низкой степенью абстракции по отношению к нему.

В основе формирования оценочных концептов и категорий лежит шкала оценок, включающая зону положительного, зону отрицательного и нейтральную зону, которую составляет норма или эталон, с которым соотносится объект оценки. В зависимости от основания выделяются чувственный, рациональный

и емоционални типови оценок. Процес оценочној категоризацији обусловлен когнитивними механизмиами профилирования, сравнения, метафорического и метонимического переносов. Когнитивный контекст, предполагающий знание определенных стереотипов и культурных традиций, может также служить источником оценок смыслов.

Для того, чтобы выявить в структуре концепта *square* компоненты, обладающие оценочными смыслами, был проведен концептуальный анализ, в первую очередь связанный с рассмотрением ядерных характеристик концепта, которые являются актуальными для всех носителей языка. Концептуальное ядро обычно репрезентируется именем концепта. Ядро концепта включает базовый слой и наслаивающиеся на него когнитивные слои. Базовый слой концепта представлен наглядно-чувственным образом соответствующего предмета или явления. В семантической структуре слова (имени концепта) концептуальные признаки базового слоя являются содержанием первичных денотативных сем. Так, в семантической структуре слова *square* выделяются семы «four equal sides and four right angles» + «equal length in each of two dimensions», которые позволяют выделить такие концептуальные признаки в базовом слое данного концепта, как: наличие четырех сторон и углов; симметричность; отношение к прямым углам и перпендикуляру.

Современное слово *square* развилось из старофранцузского (O.F.) *esquarre*, которое, в свою очередь, происходит от латинского **exquadrāre* 'to give a square shape', имеющим древнеиндоевропейскую корневую морфему *kwetwer-* 'a square'. Данная информация подтверждает существенность выделенных ядерных концептуальных признаков, таких как 'наличие четырех сторон и углов', 'симметричность', 'отношение к прямым углам и перпендикуляру', и позволяет выявить еще один концептуальный признак – 'преобразование внешней стороны объектов материального мира (придание квадратной формы)': «He squared off the log to make a timber for his house»; «to square the circle» [NWD: 2001].

Наслаивающиеся на базовый слой когнитивные признаки отражают определенный результат нашего познания внешнего мира. Эта зона концепта формируется на основе ментальной обработки данных чувственного восприятия, а также на базе объективных, зафиксированных в языке знаний. В семантической структуре слова данные признаки указывают на содержание сем вторично-денотативного и коннотативного характера. Выявим и другие, небазовые характеристики концепта *square*, проанализировав дефиниции имени данного концепта, сочетаемость лексики *square*, устойчивые выражения, фразеологизмы, в составе которых имеется имя рассматриваемого концепта, зафиксированные словарями, а значит, представляющие коллективные знания английского языкового сообщества.

Небазовая часть ядра концепта *square* включает следующие признаки: удвоенность, система измерения пространства, расположение войск, бутон хлопкового растения, клетка на шахматной доске, подготовка к спортивному состязанию, противостояние, борьба, оппозиция, образцовость, стандартность, честность, соответствие, согласованность, прямота, твердость, массивность, улаженность, действия со взяткой.

Относительно большое количество идиом (*square peg in a round hole* Informal – 'a misfit'; *go back to square one* – 'to return to the start because of failure or lack of progress'; *all square* – 'on equal terms, even in score'; *on the square* – 'straightforward,

honest, just'; out of square – 'not in agreement, incorrect, irregular'; square character – 'a written character'; square head Slang. – '1. a stupid person; 2. Disparaging and offensive. a. a German or Dutch person; b. a Scandinavian, esp. a Sweed') и словосочетаний, приводящихся в словарях, в состав которых входит имя рассматриваемого концепта (perfect square; square matrix; square number; square root; square wave; broken square; carpentry square; infantry square; square division; square rig; SQUARE methodology и др.), а также достаточно широкое деривационное поле лексемы "square" (squarely adv. – '1. in a square shape, form or manner; 2. directly, without evasion, in a straight or straightforward manner'; squarish adj. – 'approximately square'; squaresville n. Slang. – 'a thing, place, etc. regarded as conventional, unfashionable or conservative'; squaretoed adj. – '1. having a broad, square toe, as a shoe; 2. old-fashioned, conservative in habits, manners, ideas' > squaretoedness n.; square-shouldered adj. – 'having the shoulders held back, giving a straight form to the upper part of the back') свидетельствуют об актуальности концепта square для носителей английского языка и позволяют говорить о таких концептуальных признаках, как: равноправие, равенство, глупость, старомодность, консерватизм.

На основании всего вышеизложенного в структуре концепта square можно выявить 6 когнитивных параметров, по которым распределяются вышеперечисленные концептуальные признаки:

1. Когнитивный параметр «геометрия и точные науки»: наличие четырех сторон и углов, симметричность, отношение к прямым углам и перпендикуляру, система измерения пространства.
2. Когнитивный параметр «характеристики бытия человека, предметов и явлений мира»: не занятое пространство, бутон хлопкового растения, противостояние, борьба, оппозиция, равноправие, равенство, образцовость, стандартность.
3. Когнитивный параметр «внешность, характер и другие характеристики человека»: прямота, величавость осанки, честность, старомодность, консерватизм, глупость; представитель германской нации как объект презрения и неприязни.
4. Когнитивный параметр «деятельность человека»: преобразование внешней стороны объектов материального мира, улаживание дел (в том числе и финансовых, расплата), действия со взяткой.
5. Когнитивный параметр «спорт, игры»: подготовка к спортивному состязанию, клетка на шахматной доске.
6. Когнитивный параметр «военная сфера»: расположение войск.

Среди рассмотренных ядерных характеристик можно выделить те, которые можно назвать потенциально оценочными. Данные концептуальные признаки были выявлены в результате анализа фразеологических единиц, идиоматических выражений, для которых характерны яркие стилистические и оценочные коннотаты, поэтому при актуализации в речи они могут приобретать хорошо выраженную оценочность. В качестве потенциально оценочных концептуальных характеристик могут выступать: равноправие, равенство, соответствие, согласованность, твердость, массивность, образцовость, стандартность, прямота, величавость осанки, честность, старомодность, консерватизм, глупость, улаживание дел (в том числе и финансовых, расплата), действия со взяткой.

Данные концептуальные признаки охватывают те когнитивные параметры, которые характеризуют человека, его деятельность, особенности его бытия, а именно «характеристики бытия человека, предметов и явлений мира»,

«внешность, характер и другие характеристики человека», «деятельность человека». Когнитивные параметры, характеризующие науку и специальные области деятельности человека («геометрия и точные науки»; «спорт, игры» и «военная сфера») не обнаруживают концептуальных характеристик, несущих оценку.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Болдырев Н.Н. Когнитивная семантика: Курс лекций по английской филологии. Тамбов: Изд-во Тамб. ун-та, 2000. -123 с.
2. Болдырев Н.Н. Структура и принципы формирования оценочных категорий // С любовью к языку. Сборник научных трудов. – Москва – Воронеж: ИЯ РАН, Воронежский государственный университет, 2002. – С.103-114.
3. Поляков, Сергей Эрнестович. Идеализированные когнитивные модели Дж. Лакоффа. [<https://psyfactor.org/lib/polyakov8.htm>] (Дата обращения: 01.06.2023 г.).